

Teaching and Learning SignWriting in an Online Course: the Experience of the Teacher and the Students

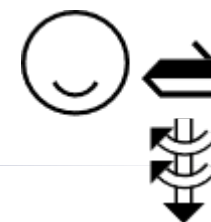
Madson Barros Barreto



Silvana Langhi Pellin Pereira



Eva dos Reis Araújo Barbosa



Ensinando e aprendendo SignWriting em um curso online: a experiência do professor e dos alunos

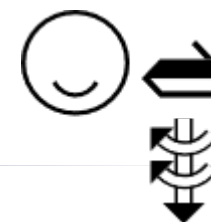
Madson Barros Barreto



Silvana Langhi Pellin Pereira

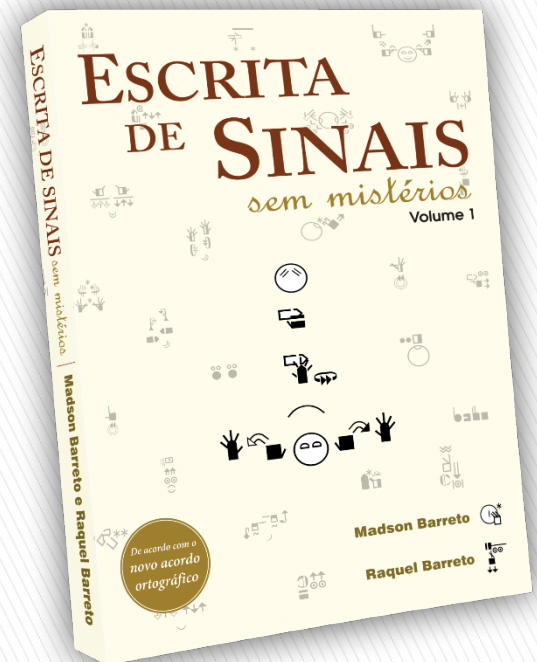


Eva dos Reis Araújo Barbosa



1. Editora Libras Escrita

- ▶ Fundada em 2011, com o intuito de difundir o *SignWriting* (SW) no Brasil.
- ▶ Publicou a primeira obra brasileira específica para este sistema, o livro “Escrita de Sinais sem mistérios” (BARRETO & BARRETO, 2012).
- ▶ Os autores do livro ministraram oficinas e cursos presenciais em MG, também em 2012.



2. Curso Escrita de Sinais 2.0

- ▶ No ano de 2013, Madson Barreto lançou o curso *Escrita de Sinais 2.0*, na modalidade de Educação a Distância (BRASIL, 2005).
- ▶ O curso ainda está em andamento e nesta primeira fase, é oferecido somente para ouvintes, no entanto, a versão para surdos já está sendo estruturada.



ESCRITA
DE SINAIS | 2.0

- ▶ Atende a mais de 50 alunos oriundos de 16 dos 26 estados brasileiros mais uma aluna de Portugal, promovendo a quebra de barreira do tempo e do espaço (Conforto, 2010).
- ▶ O professor e criador do curso, Madson Barreto, busca mediar o aprendizado com didática e metodologia que propiciem um nível de interação professor/aluno o mais semelhante possível ao de uma sala de aula presencial.

3. Estrutura do curso

- ▶ 70h/aula;
- ▶ Cinco módulos;
- ▶ Aulas em vídeo com mais de 800 exemplos da Língua Brasileira de Sinais (Libras);
- ▶ Atividades práticas não avaliativas que envolvem diferentes habilidades, realizadas em vídeo ou escritas em papel e fotografadas;
- ▶ Correções individuais pelo professor;
- ▶ Reescrita e correções das atividades pelos alunos.



***[Altere sua senha aqui](#)

Dica: use letras e números em sua senha...

ES2.0 > [Comece Aqui](#)

Comece Aqui

Comece Aqui



O curso, metodologia,
didática, atividades, etc.

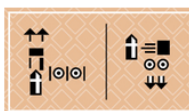
 Pesquisar



Suporte

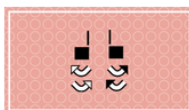


TUTORIAL: [como nomear e enviar corretamente suas atividades](#)



Orientações gerais e metodologia de ensino

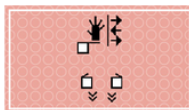
[Veja como tirar melhor proveito do curso.](#)



Músicas para aprendizagem



Atividade 01 (mód. 1) - apresentação pessoal



Como enviar as atividades

[Veja o passo a passo para enviar suas atividades corretamente.](#)



Comunidade no Facebook - Escrita de Sinais 2.0



Módulo 1



Base

Estruturando a

 Pesquisar



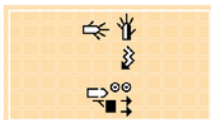
Suporte



TUTORIAL: como nomear e enviar
corretamente suas atividades

ES2.0 > Módulo 1

Módulo 1

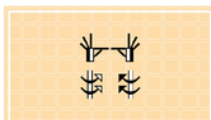


>> **ESCREVER A LIBRAS?!?**



A Escrita de Sinais no Brasil

No Brasil, a história da Escrita de Sinais começou há mais de 15 anos atrás. Foram muitos desafios e conquistas. Nosso país contribuiu ...



>> **ENTENDENDO A ESTRUTURA I**



Conclusão



Módulo 1



 Pesquisar



Suporte



TUTORIAL: como nomear e enviar corretamente suas atividades

ES2.0 > Módulo 1 > >> ESCREVER A LIBRAS?!?

MÓDULO 1

Escrever a Libras?!?



1.1 - O fantástico mundo da escrita

A história da humanidade pode ser dividida em antes e depois da escrita. Sabe por quê? Descubra agora o fantástico universo da escrita.....



1.2 - Escrever a Libras?

Os questionamentos são vários: - Será que realmente é preciso escrever a Libras? - Como é que se escreve uma língua tridimensional? - ...



1.3 - Escrever as Línguas de Sinais: ideia nova ou antiga?

Muitas pessoas pensam que a Escrita de Sinais (SignWriting) surgiu há pouquíssimo tempo. Outros pensam que ainda não está completo. > ...



Módulo 1



Pesquisar



Suporte



TUTORIAL: como nomear e enviar corretamente suas atividades

ES2.0 > Módulo 1 > >> ENTENDENDO A ESTRUTURA I

Entendendo a Estrutura (I)



1.5 - Princípio

Começaremos agora a praticar a Escrita de Sinais. Já estabelecemos a base teórica nas aulas anteriores. Você já assistiu as aulas 1 a 4...



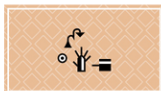
1.6 - Orientações da Palma: Visão de Frente X Visão de Cima

Nesta aula aprenda mais sobre as orientações da palma...



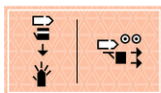
1.7 - Setas Básicas de Movimento: Plano Parede

Nestas aulas estamos construindo a base de sua aprendizagem da Escrita de Sinais. Costumo dizer que estas são as aulas mais importantes do ...



1.8 - Novas Configurações de Mão

Através do SignWriting é possível escrever qualquer língua de sinais do mundo e, como já vimos, ele se adapta à cada língua. Nesta au...



Atividade 06: Escreva os Sinais

Atividade usando as configurações de mão estudadas na aula 8 e demais símbolos e conceitos estudados anteriormente.



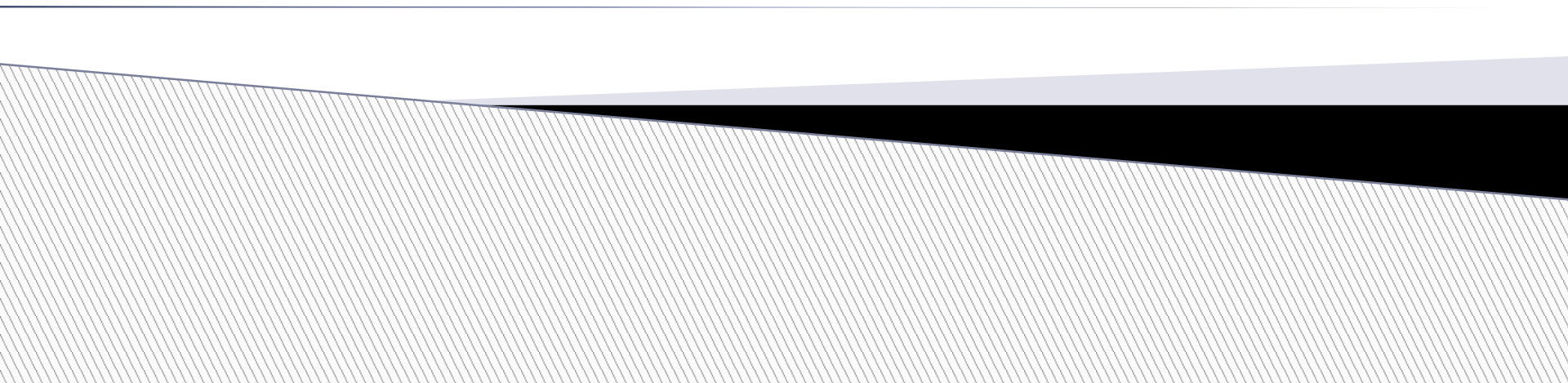
Atividade 07: Sinais em Vídeo

Esta atividade é importantíssima. Quero que você tenha a oportunidade de escrever sinais que usa em seu dia a dia em sua região/ país.

4. Conteúdos Bônus

- ▶ Ensino da escrita do SW no computador usando o *SignPuddle 2.0* (SLEVINSKI, 2012);
- ▶ Diversas aulas e entrevistas com profissionais e pesquisadores da área de Libras, sobre o SW, tópicos da linguística da Libras e temas afins.

5. Construção do aprendizado



5. Construção do aprendizado

Depoimentos das alunas Silvana Pereira e
Eva dos Reis

- ▶ As alunas já conheciam o SW antes de iniciarem o curso, porém não possuíam domínio deste sistema de escrita.
- ▶ Primeiro contato de ambas através das obras de Capovilla, Raphael & Luz (2001) e de Barreto & Barreto (2012).

5.1 Apontamentos das alunas

- ▶ (1) metodologia e didática de ensino facilitadoras do aprendizado do SW;
- ▶ (2) atividades prazerosas e que atendem aos objetivos do curso;
- ▶ (3) o SW amplia a visão em relação à Libras, facilita a memorização de sinais e proporciona melhor entendimento da estrutura da língua;
- ▶ (4) o SW é capaz de representar graficamente os sinais da Libras com eficácia;
- ▶ (5) a plataforma virtual do curso é clara, objetiva e organizada;
- ▶ (6) possibilidade de discussões, esclarecimento de dúvidas e compartilhamento de conhecimentos através da interação entre professor/alunos e entre alunos/alunos no Grupo Secreto na rede social (Facebook).

Considerações Finais

- ▶ Novo paradigma de ensino através das Tecnologias de Informação e Comunicação (TICs) (Conforto, 2010).
- ▶ Novas possibilidades de mediação aluno/professor.
- ▶ O curso *Escrita de Sinais 2.0* promove a interação entre os sujeitos, os quais (re)constroem seus conhecimentos, na prática individual e por meio do trabalho colaborativo em rede social.

Referências

- ▶ BARRETO, Madson. *Curso Escrita de Sinais 2.0*. Belo Horizonte: Libras Escrita, 2013.
- ▶ BARRETO, Madson; BARRETO, Raquel. *Escrita de Sinais sem mistérios*. Belo Horizonte: edição do autor, 2012.
- ▶ BRASIL. *Decreto 5.622 de 10 de dezembro de 2005*. Regulamenta o artigo 80 da lei 9.394 de 20 de dezembro 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Disponível em <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2004-2006/2005/Decreto/D5622.htm>. Acesso em 30/04/2014.
- ▶ CAPOVILLA, Fernando C.; RAPHAEL, Walkiria. D; LUZ, R. D. *Dicionário enciclopédico ilustrado trilingüe da Língua de Sinais Brasileira*. São Paulo: Edusp, 2001.
- ▶ CONFORTO, Débora. *Tecnologias digitais acessíveis*. In: SANTAROSA, Lucila Maria Costi (org.) Porto Alegre: JMS Comunicação Ltda, 2010.
- ▶ DRYDEN, Gordon; VOS, Jeannette. *The learning revolution*. 2nd edition. USA: Jalmar Pr, 1999.
- ▶ QUADROS, Ronice M.; KARNOPP, Lodenir B. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. Porto Alegre: Artmed, 2004.
- ▶ SLEVINSKI, Steve. SignPuddle 2.0. 2012. Disponível em: <<http://www.signpuddle.org>>. Acesso em: 10 jun. 2012.

Contatos

Contacts

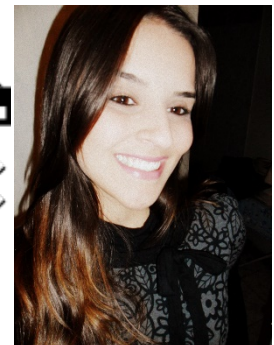
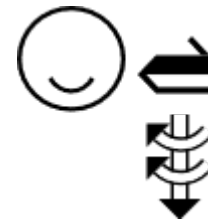
- ▶ Madson Barreto
madson@librasescrita.com.br
www.librasescrita.com.br
Co-fundador e Professor na Libras Escrita – Brasil



- ▶ Silvana Langhi Pellin Pereira
vanapellin@hotmail.com
Brasil



- ▶ Eva dos Reis Araújo Barbosa
evalibras@gmail.com



Bolsista de Iniciação Científica na Faculdade de Letras
da UFMG - Brasil