



Marianne Rossi Stumpf

stumpfmarianne@gmail.com

marianne@ead.ufsc.br

Nasci em Santiago do Chile durante a revolução da ditadura. Não ouvia os barulhos tristes e era muito feliz. Morei em vários países seguindo o trabalho do meu pai e a minha mãe era professora de Educação de Surdos.

De 1996 a 2001, enquanto ainda cursava minha graduação, fui auxiliar de pesquisa, na Pontifícia Universidade Católica de Porto Alegre, do professor Dr. Antônio Carlos Rocha da Costa, para adaptar o sistema para escrever línguas de sinais denominado SignWriting a escrita da Libras. Do trabalho resultou a adaptação e construção de um manual que explica como escrever os sinais da Libras usando o sistema. Também fui bolsista de auxiliar de pesquisa da professora Dra. Márcia Campos, que desenvolveu softwares de SignWriting, para utilizar no computador. Durante esse período também dei aulas em Escolas de Surdos, trabalhando de forma experimental, com as crianças e jovens surdos, ensinando escrita da Libras pelo sistema SignWriting.

Em 2001 iniciei meu trabalho de doutorado na Universidade Federal de Rio Grande do Sul - UFRGS, orientada pelo Dr. Antônio Carlos Rocha da Costa com dedicação integral, projeto que incluiu uma proposta de pesquisa sobre a alfabetização em Língua Brasileira de Sinais - Libras pelo sistema SignWriting e a participação, como palestrante, em inúmeros cursos, seminários e encontros relacionados a ela. Em janeiro de 2005, ultimo ano de meu doutorado, fui convidada como especialista em SignWriting, para ir a França trabalhar junto a um grupo de pesquisadores em educação de surdos e informática da Universidade Paul Sabatier e do Institut de Recherches sur les Implications de la langue des Signes - IRIS de Toulouse, que elaboraram um projeto conjunto com lingüistas da Sorbonne em busca de uma escrita para a língua de sinais francesa com os dois professores Patrice Dalle e Brigitte Garcia. Trabalhei na adaptação do SignWriting a essa língua e na aquisição de sua escrita

com crianças surdas e com seus professores da escola “Centre de Ramonville” e colégio “André Malraux”.

Em dezembro de 2005 defendi minha tese que foi aprovada recebendo no ano seguinte “*Menção Honrosa*” na seleção de teses do Capes.

No ano de 2007, assumi o cargo de Professora Adjunta da Universidade Federal de Santa Catarina em Florianópolis, como professora das três disciplinas de Escrita de Sinais e Educação de Surdos e as Novas Tecnologias do Curso de Letras Libras a Distancia e Curso de Letras Libras Presencial.

Em 2008 credenciei-me como professora de pós graduação em linguística da UFSC. Tenho pesquisa desenvolvida com um projeto de pesquisa sobre “Análise de aspectos fonológicos, morfológicos, sintáticos, semânticos e pragmáticos da escrita da língua brasileira de sinais pelo sistema SignWriting” com o grupo de estudos sobre escrita de sinais com os alunos mestrands, doutorandos e graduandos, desenvolvimento do sistema SignWriting, Aquisição da escrita, tradução de português para escrita de sinais e vice-versa. Coordeno o grupo de desenvolvimento de glossário de sinais acadêmicos online do curso letras libras ([www.glossario.libras.ufsc.br](http://www.glossario.libras.ufsc.br)) para ampliar os léxicos de libras. Oriento os alunos mestrands e doutorandos surdos e ouvintes.

Em 2013 a 2014 fiz o pós doutorado na Universidade Católica Portuguesa em Lisboa, com os professores Alexandre Castro Caldas e Ana Mineiro. O trabalho é SignWriting: analisando a leitura dos sujeitos surdos por meio da ressonância magnética funcional.

Trabalhei muitos anos como voluntária na Federação Nacional de Educação e Integração dos Surdos FENEIS para conquistar as leis que defendem a língua de sinais. Desde 2007 trabalho como coordenadora de grupo de experts de educação da World Federation of the Deaf – WFD.

Coordenei vários congressos nacionais e internacionais e produzi diversos capítulos e organizei e publiquei alguns livros. Mais informações na plataforma lattes <http://lattes.cnpq.br/4624844037162346>