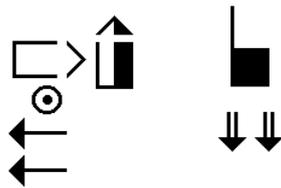


Lección 1



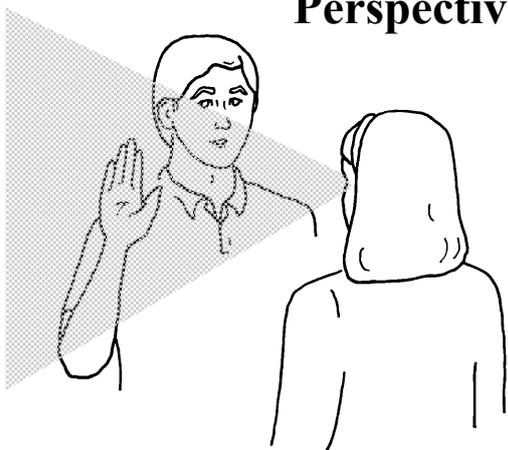
El contenido de esta lección:

- Perspectiva del observador y del signante
- Orientación de la mano
- Tres configuraciones de la mano
- Un símbolo de contacto: Tocar
- La cabeza



Dos perspectivas

Perspectiva del observador



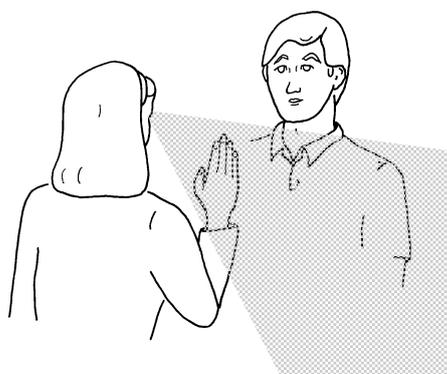
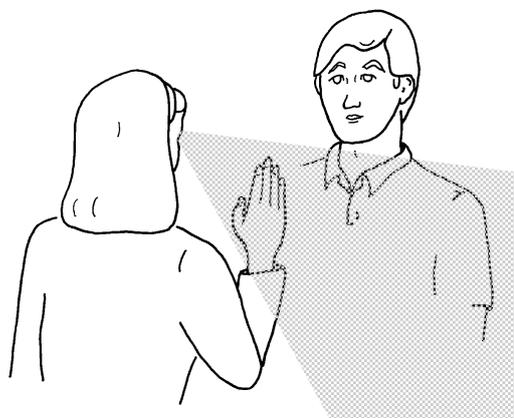
Cuando la persona que te signa está frente a ti, ves los signos como un observador.

A esto se le llama “Perspectiva del observador”.

Perspectiva del signante

Cuando eres tú quien signa a otra persona, ves los signos desde tu propia perspectiva.

A esto se le llama “Perspectiva del signante”.

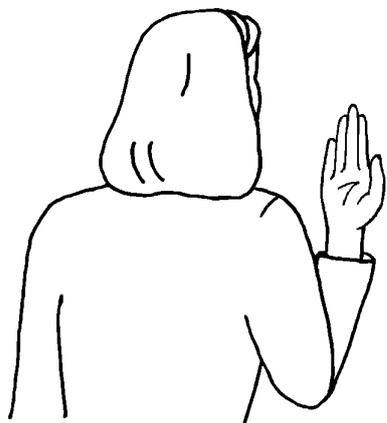


La SignoEscritura se basa en esta perspectiva propia, o del signante.



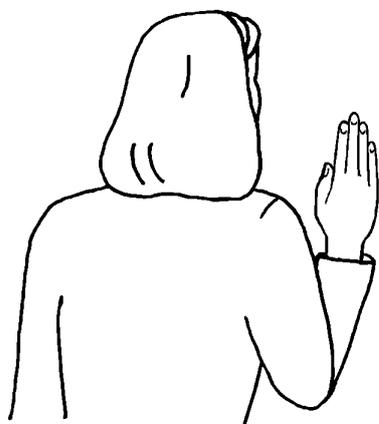
Orientación de la mano

Cuando lees y escribes signos es como si estuvieras viéndote tus propias manos.



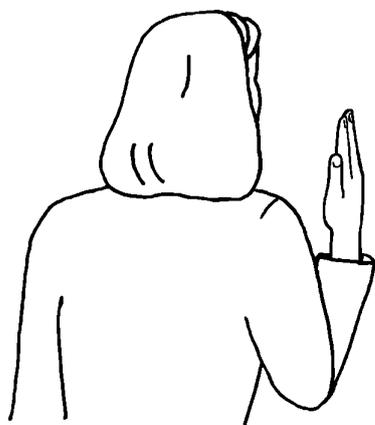
La palma de la mano

Si al signar, puedes ver la palma de tu propia mano, el símbolo que representa la mano será **blanco**.



El dorso de la mano

Cuando lo que ves es el dorso de tu mano, el símbolo que la representa será **negro**.



El borde de la mano

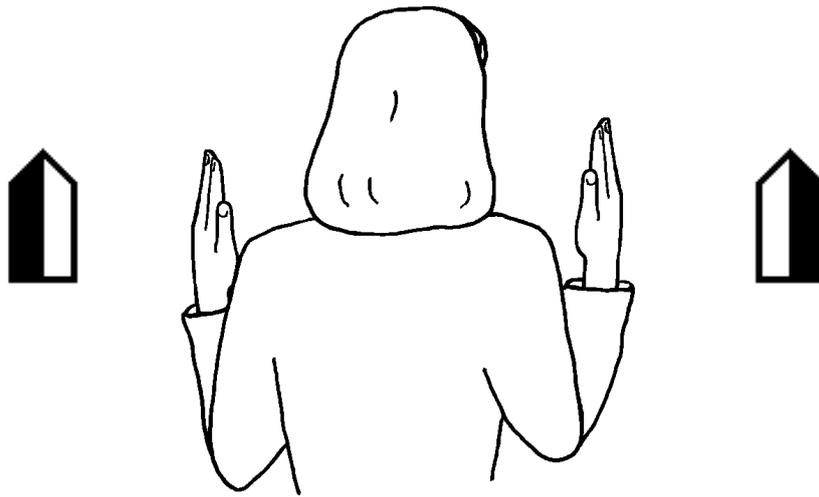
Cuando lo que ves al signar es el borde de tu mano, el símbolo para la mano será **mitad blanco, mitad negro**.

La parte blanca del símbolo muestra hacia donde está dirigida la palma. La mitad negra representa la dirección del dorso de la mano.

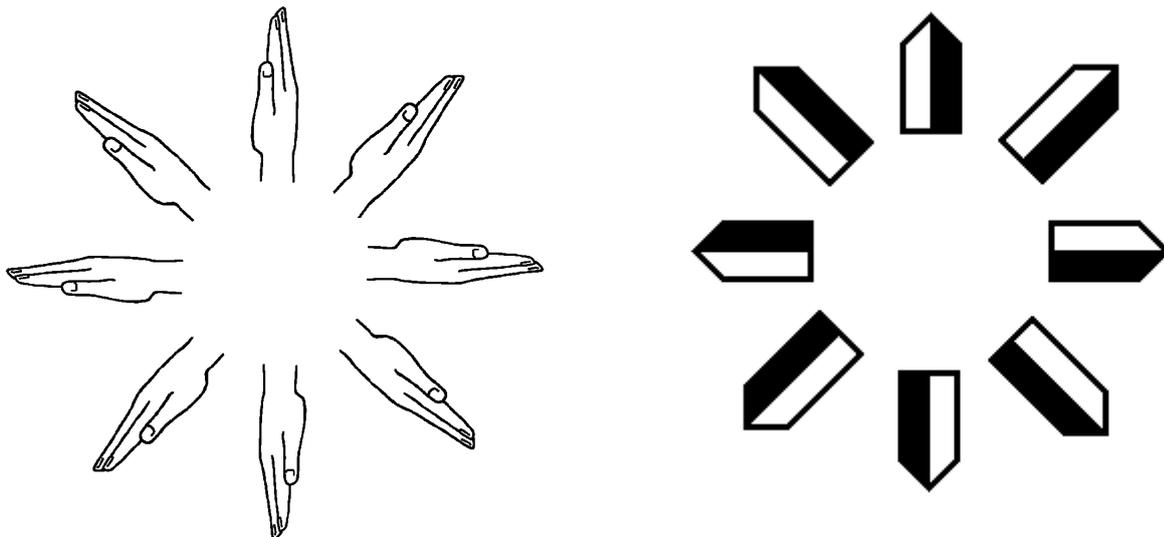


La mano **izquierda**

La mano **derecha**



Rotación de la mano



Se puede girar el símbolo en cualquier dirección.

Un símbolo de contacto

La SignoEscritura incluye también símbolos que representan el contacto que se produce al signar en algunos casos. Veamos uno de ellos:

Tocar

Este contacto se representa con un asterisco.



Tocar se refiere a aquel contacto suave de la mano con la otra mano u otra parte del cuerpo.

Intenta leer estos signos:



El símbolo de tocar se coloca **cerca del lugar** donde las manos se tocan.

TIEMPO (FÚTBOL)



Dos asteriscos representan **doble toque**.

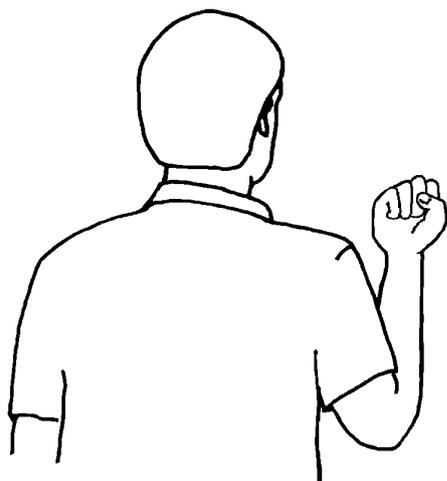
CASA



APLAUDIR (oyentes)



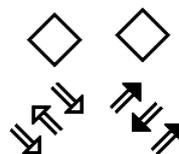
Nuevas configuraciones de la mano



El puño cerrado

El **puño cerrado** se representa con un **cuadrado**.

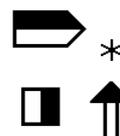
Si al signar, puedes ver la palma de tu propia mano, el símbolo que representa la mano será **blanco**.



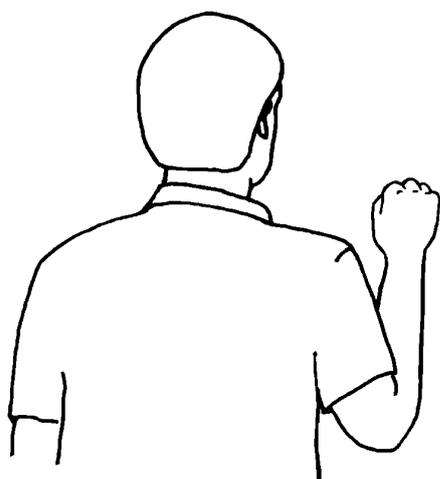
COCHE



Cuando lo que ves al signar es el borde de tu mano, el símbolo para la mano será **mitad blanco, mitad negro**.



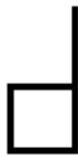
LLENO



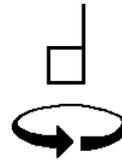
Si lo que ves es el dorso de tu mano, el símbolo que la representa será **negro**.



LAVAR



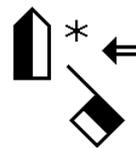
Si al signar, puedes ver la palma de tu propia mano, el símbolo que representa la mano será **blanco**.



SÓLO



Cuando lo que ves al signar es el borde de tu mano, el símbolo para la mano será **mitad blanco, mitad negro**.



LEY



Si lo que ves es el dorso de tu mano, el símbolo que la representa será **negro**.



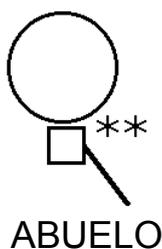
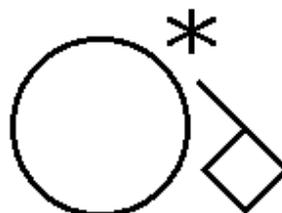
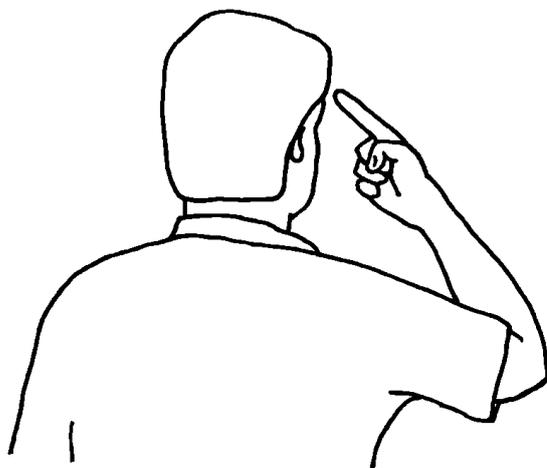
NO



La cabeza

Se utiliza un **círculo** con el fondo blanco para representar la cabeza **vista desde atrás**.

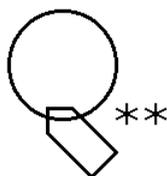
Cuando la mano derecha está cerca del lado derecho de tu cabeza, se colocan los símbolos para la mano y el contacto a la derecha:



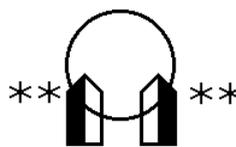
ABUELO



SORDO



EDAD



CONFESAR (MISA)

Lee



Intenta leer estos signos:

